

На правах рукописи

Вильданова Рамзия Камильевна

**Закир Кадыри (1878 – 1954):
общественно-политическая и журналистская
деятельность**

Специальность 07.00.02 – Отечественная история

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание учёной степени
кандидата исторических наук

Казань - 2013

Работа выполнена на кафедре регионоведения и международных отношений Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Ульяновский государственный университет»

Научный руководитель: Доктор исторических наук, профессор
Усманова Диляра Миркасымовна (Институт международных отношений КФУ)

Официальные оппоненты:

Доктор исторических наук, доцент, заведующий отделом средневековой истории ГБУ «Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ» (г.Казань)

Загидуллин Ильдус Котдусович

Кандидат исторических наук, заведующий сектором научного использования архивных документов и международных связей Главного архивного управления при Кабинете Министров РТ (г.Казань)

Мустакимов Ильяс Альфредович

Ведущая организация: ФГБУН «Институт истории, языка и литературы» Уфимского научного центра РАН (г.Уфа)

Защита состоится «31» октября 2013 г. в 10.00 часов на заседании диссертационного совета Д. 212.081.01 Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет» по адресу: 420111, г. Казань, ул. Пушкина, д. 1/55, ауд. 502.

С диссертацией можно ознакомиться в Научной библиотеке КФУ им. Н.И. Лобачевского ФГАОУ ВПО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» (читальный зал № 1 по адресу: Казань, ул. Кремлевская, д. 35). Электронная версия автореферата размещена на официальном сайте Казанского (Приволжского) федерального университета <http://www.kpfu.ru> и на официальном сайте Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки РФ <http://www.vak.ed.gov.ru>

Автореферат разослан «__» _____ 2013 г.

Ученый секретарь диссертационного совета,
кандидат исторических наук, доцент

Д.Р. Хайрутдинова

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. На фоне актуализировавшихся запросов времени, таких как необходимость модернизации экономики и общественно-политической системы, обострение национального вопроса, возникает необходимость нового прочтения исторических материалов, соответствующих периодам трансформации в жизни народов Российского государства. Нерешённость национального вопроса стала одной из причин стремительного распада СССР, в обществе вырос уровень радикальных настроений. В связи с этим, существовавший в начале XX века опыт решения национального вопроса среди тюрко-татар, исследуемый диссертантом, может служить одним из вариантов для изучения проблемы на современном уровне.

Рубеж XIX-XX веков характеризуется обновлением идеологических установок в традиционном татарском обществе. Широкое развитие получило джадидистское движение, повлёкшее цивилизационные изменения сначала в культуре и просвещении, затем в социальной и политической жизни российских мусульман. Благодаря усилиям представителей прогрессивного духовенства и зарождающейся светской интеллигенции, реформируются религиозные представления, более либеральным становится семейный уклад, меняется языковая ситуация в регионе, появляется национальная литература, исследования по истории, книгоиздание и пресса. Отражением процессов поиска интенсивных форм духовного развития нации стали труды Закира Кадыри (1878 – 1954) – исламоведа, журналиста, педагога и общественного деятеля.

Диссертационное исследование посвящено изучению его жизни и творчества. Необходимость обусловлена слабой изученностью вклада З. Кадыри в историю татарского народа. На протяжении всего советского периода в истории России личность учёного, не принявшего большевистскую идеологию, оставалась под запретом. Будучи высокообразованным религиозным деятелем, знавший многие восточные языки, преподававший в лучших джадидских медресе, он оставил множество актуальных для своего времени переводов, а также собственных сочинений и учебных пособий, не потерявших актуальности и в наши дни. Но ярче всего проявился его неординарный талант в публицистических статьях в газете «Тормыш», главным редактором которой он был в переломные годы российской истории начала XX века. Исходя из этого, обращение к творческому наследию Закира Кадыри является своевременным и актуальным, оно позволяет проследить особенности формирования джадидизма и либерализма как социально-политических течений общественной мысли татарского народа начала XX века.

Степень изученности научной проблемы. Историография вопроса в целом немногочисленна. Закир Кадыри разделит судьбу многих политических эмигрантов, а также репрессированных представителей татарской дореволюционной интеллигенции. Поэтому не удивительно, что подавляющее большинство работ было написано лишь в перестроечный и

постперестроечный период (конец 1980-х – 2010-е гг.), когда были ослаблены, а затем и вовсе сняты идеологические рамки и препоны на пути развития национальной историографии.

Вплоть до конца 1980-х гг. статьи о национальных деятелях, оказавшихся в эмиграции, могли и появлялись за рубежом, поначалу преимущественно в эмигрантской среде (Т. Давлетшин).¹ Одна из немногочисленных статей принадлежит перу турецкого археолога З.-Х. Кошай (Н.З. Koşay). Она появилась в журнале «Тюрк юрду» в декабре 1954 года и является, по сути, некрологом². В статье описан жизненный путь ученого и дана общая оценка его творчеству.

На основе этой статьи, а также благодаря сведениям, полученным от зятя Закира Кадыри – Ахмета Тимера, в 1990-е годы стали появляться первые публикации, освещавшие жизнь и творчество ученого. Также в 1990-е гг. готовится к переизданию часть его творческого наследия. В частности, уфимским исследователем Р.А. Утебай–Карими в качестве предисловия к новейшему переизданию книги З. Кадыри «Женский вопрос», осуществленному в Уфе в 1991 г. была написана обстоятельная вводная статья. Позже она увидела свет в виде отдельной газетной статьи.³

Если большая часть советской эпохи (с конца 1920-х и вплоть до конца 1980-х гг.) прошла под негласным запретом даже упоминания имен эмигрантов, то рубеж XX – XXI столетий ознаменовалась всплеском интереса к судьбам людей, оказавшихся по другую сторону баррикад. В 1990-х гг. серия материалов с биографическими сведениями о З. Кадыри и его супруге, поэтессе С. Гиффат, была опубликована казанским учёным, филологом Х. Ю. Миннегуловым.⁴

Почти десятилетие спустя после появления первых статей, свет увидели работы Ф.Ю. Гаффаровой, посвящённые татарским эмигрантам: З. Кадыри, С. Максуди и др.⁵ Краткие сведения, во многом повторяющиеся по содержанию, можно дополнительно найти в немногочисленных публикациях и словарях, изданных за два последних десятилетия.⁶ Работы, посвященные национальным

¹ Давлетшин Т. Советский Татарстан – Лондон, 1974 (современное переиздание: Казань, 2005). – С.99,189.

² Кошай З.Х. Закир Кадыри Уган. 1878-1954 // Тюрк юрду. - 1954. - № 239. – С. 428-431.

³ Утебай – Карими Р.А. Закир Кадыри // Кызыл тан. - 1999. - 5 окт.

⁴ Миннегулов Х.Ю. Сания Гыйффэт. // Сююмбике. – 1991. – № 2. – С.20; Миннегулов Х.Ю. Яна Сания Гыйффэт хакында // Сююмбике. – 1992. – № 11 – С. 18-19; Миннегулов Х. Донъяда суземез бар...: Мәкалэләр, чыгышлар, юльязмалар). – Казан, 1999. – 267 с.; Миннегулов Х.Ю. Татарская литература зарубежья. – Казань, 2007. – 399 с.; Миннегулов Х.Ю. Нерасторжимые символы // Мирас. – 1997. – № 11. – С. 71-80.

⁵ Гаффарова Ф. Ю. Зыялы татар З.Кадыры һәм хатын-кыз мәсьәләсе // Татар иле. – 2001. – № 3; Шул ук, Гаффарова Ф.Ю. Садри Максуди (1906 – 1924 еллар). – Казань, 2001 – 262 с.; Она же, Татары эмигранты. – Казань, 2004;

⁶ Дурсун Г. Милләт аны онытмасын идэ //Заман – Татарстан. – 1999. – 19 ноября; Галлямов М.М. Его высокопреосвященство Закир Кадыри // Тюрк донъясы тарих дергизи. – 1996. - №119; Усманов М.А. Ябылмаган китап. – Казань, 1996; Гайнетдинов Р.Б. Тюрко-татарская политическая эмиграция начало XX века – 1930-е годы. – Набережные Челны, 1997; Ахметзянов М. Закир Кадыри: переводчик, журналист, учёный (1879 – 1954) // Библиографический словарь. – Казань, 2005. – С. 116-118. Совсем короткие сведения, в качестве упоминаний: Синенко С.Г. Мусульманское духовное собрание. – Уфа, 2008. – С.144; Резван Е. Зеркало Корана // Звезда. – 2008. – №11. – С. 23-28; Мараш И. Религиозное обновление в тюркском мире (1850 – 1917) – Казань, 2005. – С.190; Камали З.Д. Философия ислама. Т.1 – Казань, 2010. – С.38; Давлетшин Т. Советский Татарстан – Казань, 2005; Мухаметдинов Р.Ф. Нация и революция (Трансформация национальной идеи в татарском обществе первой трети XX века) – Казань, 2000. – С. 71-72; Татарский энциклопедический словарь – Казань, 1999. – С. 614;

деятелям, оказавшимся волей судеб в эмиграции⁷, являются лишь частью большого историографического нарратива, фактически заново открывавшего читателям многообразную картину национальной жизни начала XX столетия.

Помимо журнальных и энциклопедических статей, в последние десятилетия было написано немало диссертационных исследований, в которых объектами исследования выступали крупные национальные деятели рубежа XIX – XX вв.: Фатых Карими, Хади Атласи, Гайнетдин Ахмаров, Хасан-Гата Габаши, Садри Максуди, Риза Фахретдин, Габдеррашид Ибрагимов, Ахметзаки Валиди и др.⁸

В этих диссертационных исследованиях воссоздается жизненный путь, анализируются их взгляды, всесторонне освещается научное и публицистическое наследие видных представителей татарской интеллигенции. Названные выше национальные деятели зачастую составляли «ближний круг», т.е. ту часть мусульманского сообщества Волго-Уральского региона, в тесном взаимодействии с которыми З. Кадыри смог раскрыть свой научный и творческий потенциал. Эти и многие другие, не упомянутые национальные деятели, составляли важную часть формирующейся национальной элиты. Вне этого окружения, без анализа тех идей, которые циркулировали в тюрко-татарской интеллектуальной среде, без учета тех бурных и острых дебатов, которые разворачивались в мусульманском сообществе в начале XX в. невозможно понять наследие З. Кадыри, также как невозможно правильно оценить его место и роль в истории татарского народа. Помимо диссертационных исследований, следует указать на публикации в серии «Шәхесләребез», изданных фондами «Рухият» и «Жыен» в 2000-2010-х гг. Речь идет о серии сборников документально-биографического характера, подготовленных под научным руководством академика М.А. Усманова, посвященные И. Гаспринскому, Х. Атласи, бр. Рамеевым, Дж. Валиди, Г.-Р.

Татарская энциклопедия. Т. 2 – Казань, 2005. – С. 15-17; Т. 3. – С. 12; Ульяновская–Симбирская энциклопедия. Т. 1 – Ульяновск, 2000. – С. 251; Ислам. Белешмә-сузлек – Казан, 1993. – С. 191; Ислам на Урале: энциклопедический словарь – М., 2009. – С. 394.

⁷ Валеев Д.Ж., Мадьяри А., Ураксин З.Г., Юлдашбаев А.М. Судьба и наследие башкирских ученых-эмигрантов – Уфа, 1995; Усманова Д.М. Разлученный с Родиной (Жизнь и судьба Гумера Терегулова) // Татарстан. – 1997. – № 11. – С. 42-47; Из истории российской эмиграции. Письма А.-З. Валидова и М. Чокаева (1924 – 1932 гг.) – М., 1999; Адутов Р. Татаро-башкирская эмиграция в Японии – Набережные Челны, 2001. – 154 с.; Усманова Л.Р. Тюрко-татарская эмиграция в Северо-Восточной Азии начала 20 века // Материалы международного конгресса востоковедов. Москва, 19-20 августа – Москва, 2004. – С. 33-38; Usmanova L. The Turk-Tatar Diaspora in Northeast Asia: Transformation of Consciousness: A Historical and Sociological Account Between 1898 and the 1950s. – Tokyo, 2007. – 367 p.; Гайнанова М.Р. Эволюция общественно-политических взглядов Садри Максуди в период его эмиграции (1925 – 1957 гг.). Автореферат дисс... к.и.н. – Казань, 2012.

⁸ Гаффарова Ф.Ю. Садри Максуди в истории татарского народа начала 20 века (1906 – 1924). Автореф. дисс. ... к.и.н. – Казань, 1997; Мухаммединова А.Х. Хади Атласи как историк. Дисс... к.и.н. – Казань, 2003; Тухватуллин А.Х. Хасан-Гата Габаши (1863 – 1936) как общественный деятель и историк. Автореферат дисс... к.и.н. – Казань, 2003; Галимуллин Ф.Ф. Публицистические произведения Г.-Р. Ибрагимова как источник для изучения татарского общественно-политического движения (начало XX века). Автореферат дисс. ... к.и.н. – Казань, 2003; Салихов А.Г. Научная и общественно-политическая деятельность Ахметзаки Валидова в 1908 – 1920-х гг. Автореферат дисс... к.и.н. – Уфа, 2003; Салахова Э.К. Научно-историческое наследие Г.Н. Ахмарова (1864 – 1911). Автореферат дисс... к.и.н. – Казань, 2003; Гатин А.А. Фатых Карими: педагогическая и общественно-политическая деятельность. Автореферат дисс... к.и.н. – Казань, 2008; Гайнанова М.Р. Эволюция общественно-политических взглядов Садри Максуди в период его эмиграции (1925 – 1957 гг.). Автореферат дисс... к.и.н. – Казань, 2012 и др.

Ибрагимову и др.⁹ Эти сборники биографического характера содержат очень богатый фактический материал, позволяющий понять масштаб личности крупных представителей татарской интеллигенции начала XX века, современников З. Кадыри, его соратников или порой оппонентов.

Если работ, посвященных непосредственно жизни и творчеству Закира Кадыри немного¹⁰, то историография проблемы в более широком разрезе гораздо обширнее. Речь идет об исследованиях, посвященных национально-освободительному движению татарского народа в первой четверти XX века. В их числе как работы, имеющие обобщающий характер и рассматривающие этапы и основные тенденции становления татарской политической нации на протяжении XVIII – XX столетий (А.Ю. Хабутдинов¹¹), так и анализирующие более подробно становление и эволюцию национального движения в 1917 – 1919-х гг. (И.Р. Тагиров¹², Д.М. Усманова¹³, С.М. Исхаков¹⁴ и др.). К этой же историографической группе можно отнести исследования, посвященные мусульманской фракции Государственной думы и взаимодействию ее членов с мусульманской общественностью (Л.А. Ямаева¹⁵, С.М. Исхаков¹⁶, Д.М. Усманова¹⁷, В.А. Демин¹⁸ и др.). Эти работы имеют большое значение для раскрытия обозначенной темы, поскольку позволяют глубже понять исторический контекст, лучше охарактеризовать обстоятельства, в которых

⁹ Фатых Карими: Фэнни-биографик жыентык – Казан, 2000; Газиз Гобәйдуллин: Фэнни-биографик жыентык – Казан, 2002; Бертуган Рәмиевләр: Фэнни-биографик жыентык – Казан, 2002; Габдрахман Сәгъди: Фэнни-биографик жыентык / Төзүчеләр Д. Заһидуллина, Ч. Гыйлажева. – Казан: Жыен, 2008; Гали Рәхим: тарихи-документаль, әдәби һәм биографик жыентык / Төзүчеләр Р. Мәрданов, И. Һадиев. – Казан, 2008; Жамал Вәлиди: әдәби һәм тарихи-документаль жыентык / Төзүчеләр Д. Абуллина, Ж. Миңнуллин. – Казан, 2010; Габдерәшит Ибраһим: фэнни-биографик жыентык / Төзүчеләр М. Госманов, Ф. Галимуллин. – Казан: Жыен, 2011.

¹⁰ На сегодняшний день есть только одна монография, посвященная З. Кадыри: Вильданова Р.К. Закир Кадыри и трансформация российского общества в начале 20 века / Монография. – Ульяновск, 2011. – 158 с.

¹¹ Хабутдинов А. Органы национальной автономии тюрко-татар мусульман Внутренней России и Сибири в 1917–1918 гг. – Вологда, 2001; Он же, Формирование нации и основные направления развития татарского общества в конце XVIII – начале XX вв. – Казань, 2001. – 383 с.; Он же, От общины к нации: татары на пути от средневековья к Новому времени (конец XVIII – начало XX вв.) – Казань, 2008. – 214 с.

¹² Тагиров И.Р. Революционная борьба и национально-освободительное движение в Поволжье и на Урале (февраль-июль 1917 г.) – Казань, 1977. – 216 с.; Он же, История национальной государственности татарского народа и Татарстана – Казань, 2008. – 455 с.

¹³ Усманова Д.М. Вопросы национально-государственного самоопределения на страницах татарской периодической печати (1917 – апрель 1918 гг.). Дисс... к.и.н.: 07.00.02. – Казань, 1994. – 278 с.

¹⁴ Исхаков С. Российские мусульмане и революция (весна 1917 г. – лето 1918 г.) – М., 2004. – 600 с.

¹⁵ Ямаева Л.А. Мусульманские депутаты Государственной думы России. 1906-1917 г.г. / Сборник документов и материалов // Сост. Л.А. Ямаева – Уфа: Китап, 1998. – 235 с.; Она же, Мусульманский либерализм начала XX века как общественно-политическое движение: по материалам Уфимской и Оренбургской губерний – Уфа: Гилем, 2002. – 300 с.

¹⁶ Исхаков С.М. Общероссийская партия мусульман // История национальных политических партий России: материалы конференции. – М., 1997. – С. 214-239; Он же, Мусульманский либерализм в России в начале XX века // Русский либерализм: исторические судьбы и перспективы. Материалы международной научной конференции. – М., 1999. – С. 391-404.

¹⁷ Усманова Д.М. Мусульманские представители в российском парламенте. 1906 – 1916 – Казань: Изд-во «Фэн», 2005. – 565 с.; Она же, Мусульманские депутаты Государственной Думы о российско-турецких взаимоотношениях накануне и в период первой мировой войны (1907 – 1916) // Исторические Записки. 8 (126) – М., 2005. – С.253-266; Она же, Мусульманская фракция Государственной думы России // Форумы российских мусульман на пороге нового тысячелетия / Под общ. ред. Д.В. Мухетдинова. – Нижний Новгород, 2006. – С. 50-54; Она же, Школа политики «национальной группы». Мусульманская фракция Государственной думы Российской империи // Казань. – 2006. – № 3. – С. 36-40.

¹⁸ Демин В.А. Мусульманская фракция // Государственная Дума России: Энциклопедия: В 2-х т. Т. 1 Государственная дума Российской империи (1906 – 1917). – М., 2006. – С. 401-403.

разворачивалась деятельность Закира Кадыри. Он был не просто рядовым наблюдателем (например, в качестве редактора газеты), но и находился в эпицентре национальной жизни, был активнейшим участником наиболее важных событий, как то: деятельность Бюро при мусульманской фракции Государственной думы, Всероссийские мусульманские съезды 1917 г., работа Национального собрания в 1917 – 1918 гг. и пр.

Вопросы реформирования ислама занимали ведущее место в творческом наследии З. Кадыри. Разнообразные поиски и мнения в этом направлении широко дискутировались тогда не только прогрессивным духовенством, но и преподавателями медресе. Борьба мнений, которая по этой проблеме всегда была острой, оживилась в наше время. Исследования последних десятилетий актуализировали интерес историков и религиозных философов к концепциям татарских улемов начала XX века и их тесную связь с исламской реформаторской мыслью Востока.¹⁹

Наконец, следует выделить группу исследований, которые посвящены изучению истории татарской дореволюционной прессы.²⁰ Поскольку З. Кадыри не только активно сотрудничал с разными мусульманскими периодическими изданиями, но в течение 4-х лет стоял во главе крупнейшей татарской газеты «Тормыш», привлечение литературы о татарской прессе имеет большое значение. Опираясь на данные этой историографии, можно более полно очертить характер журналистско-редакторской деятельности З. Кадыри.

Все вышеизложенное позволяет констатировать, что при определённой изученности биографии З. Кадыри, его общественно-политические взгляды не подвергались целостному и системному осмыслению. Многогранная научная и общественная деятельность татарского учёного заслуживает пристального внимания. Исследование источников позволит сделать вывод о вкладе З. Кадыри в становление новых направлений в татарской общественной мысли

¹⁹ Мараши И. Религиозное обновление в тюркском мире (1850-1917) - Казань, 2005. – 199 с.; Юзеев А. Н. Философская мысль татарского народа – Казань, 2007. – 214 с.; Хайрутдинов А.Г. Муса Джаруллах Бигиев – Казань, 2005. – 180 с.; Мухаметшин Р. Татары и ислам в XX веке - Казань, 2003. – 303 с.; Он же. Татарский традиционализм: особенности и формы проявления – Казань, 2005. – 163 с.; Он же. Ислам в общественной и политической жизни татар и Татарстана в XX веке – Казань, 2005. – 246 с.; Он же. Религиозно-мировоззренческие искания в начале XX века. Ислам и мусульманская культура в Среднем Поволжье: история и современность. Очерки – Казань, 2002.- 452 с.; Хасанов М. Ислам в татарском мире: история и современность. Феномен российского мусульманства // Панорама-форум. - 1997. - № 12.; Баммат Г. Лики ислама. – Париж, 1946; Милославский Г.В., Петросян Ю.А., Пиотровский М.Б., Прозоров С.М. Ислам: Энциклопедический словарь / Под ред. Негря Л.В. — М. : Наука, 1991. — 315 с.

²⁰ Рамеев И.А. Татар вакытлы матбугаты (альбом) – Казань, 1926. – 231 с.; Гайнуллин М.Х. Татарская литература и публицистика начала XX века – Казань, 1966. – 352 с.; Амирханов Р.У. Татарская демократическая печать (1905 – 1907 гг.) – М., 1988. – 191 с.; Нуруллина Р.М. Газеты и журналы на татарском языке (1905 – 1985) – Казань, 1989. – 88 с.; Он же, Татарская дореволюционная пресса в контексте «Восток-Запад» (на примере развития русской культуры) – Казань, 2002. – 240 с.; Usmanova D. Die Tatarische Presse 1905–1918: Quellen, Entwicklungsetappen und Quantitative Analyse. In: Muslim Culture in Russia and Central Asia from the 18th to the Early 20th Centuries – Berlin, 1996. – S. 239-278; Гайнанов Р.Р., Марданов Р.Ф., Шакуров Ф.Н. Татарская периодическая печать начала XX века: Библиографический указатель – Казань, 2000. – 316 с.; Насыров Т. Татарская эмигрантская пресса // Гасырлар авазы – Эхо веков. – 2004. – № 2. – С.24-32; Мухаметшин Р.Г. Татарский традиционализм: особенности и формы проявления – Казань, 2005. – 164 с.; Гаффарова Ф.Ю. «Йолдыз» кабызган Максуди – Казань, 2006. – 186 б.;

начала XX века. В связи с этим, данная тема нуждается в дальнейшей разработке.

Цель диссертационного исследования состоит в комплексном изучении деятельности Закира Кадыри, в определении его места и роли в общественной, педагогической, религиозной и научной жизни татарского народа в первой трети XX века.

Для выполнения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- Раскрыть основные этапы жизни и деятельности З. Кадыри, в том числе проанализировать общественную среду, в которой формировались его взгляды и убеждения;
- Исследовать вклад в модернизацию национального образования;
- Выявить, систематизировать и проанализировать научное и публицистическое наследие, дать характеристику основных направлений творчества;
- Проследить эволюцию политических взглядов З. Кадыри, охарактеризовать его позицию по вопросу национально-государственного строительства в 1917 – 1918 гг.;
- Определить роль и место газеты «Тормыш» в системе татарской прессы начала XX в.;
- Выявить роль З. Кадыри, как редактора газеты, в развитии демократических процессов в татарском обществе.

Объектом исследования является жизнь и творческое наследие З. Кадыри как видного представителя мусульманского религиозного и общественного реформаторства (джадидизма). **Предметом исследования** является деятельность Закира Кадыри в качестве журналиста и редактора крупнейшей татарской газеты «Тормыш». **Хронологические рамки** исследования охватывают годы жизни З. Кадыри (1878 – 1954). Особое внимание уделяется наиболее насыщенному периоду его деятельности между первой русской революцией 1905 г. и Октябрьской революцией 1917 г. **Территориально** исследование охватывает Российскую империю в дореволюционных границах, с преимущественным вниманием к Приуралью (с городами Оренбург и Уфа). Также приводятся сведения о восточных странах, где З. Кадыри получил образование (Турция, Египет) и странах, где прошёл его последний период жизни в эмиграции (Китай, Турция и Финляндия).

Методологические основы исследования. В работе над диссертацией автор использовал методы научного исследования, применяемые в современной исторической науке. Методологической основой данной работы явились такие принципы как всесторонность, целостность, объективность, историзм. Диссертационное исследование проведено с учетом единства внутренних и внешних, объективных и субъективных факторов в развитии исторического процесса.

Данная работа написана в биографическом жанре. Основные черты научной биографии (академический подход, научное мировоззрение,

отсутствие субъективизма, наличие библиографии и справочного материала, прямая речь на основе документальных памятников) также использованы автором. На рубеже 1980-1990 г.г., в связи с начавшимся в стране процессом переосмысления историографического опыта, появился термин «интеллектуальная биография».²¹ Он строится на основе изучения текстов интеллектуалов и дальнейшего анализа биографического, текстуального и социокультурного контекста. Из вышесказанного вытекает просопографический метод, выявляющий определённые группы и типы, также использованный автором для исследования жизненного и творческого пути Закира Кадыри и его окружения. При существующей проблеме недостатка источников по теме и трудностях перевода, важной для автора стала методология рациональной реконструкции истории, обоснованной Э. Мецжер (Франция). Следует согласиться с теорией учёного, которая гласит, что «исследователь должен уметь читать произведения прошлого, как читали их первые читатели, иначе существует риск не только не понять мысли предшественников, но и исказить саму перспективу прогресса науки».²²

Важным этапом в исследовании стало осмысление выявленного творческого наследия просветителя. Глава III диссертации посвящена его журналистской и публицистической деятельности, для работы над которой был использован метод контент-анализа наиболее значительных, программных статей З. Кадыри в газете «Тормыш», что позволило сделать выводы о концептуальных положениях и установках в деятельности изучаемой личности.

Источниковая база диссертации. В ходе исследования был сформирован следующий источниковый комплекс: архивные материалы, законодательные и нормативные документы, мемуары, источники личного происхождения, периодическая печать, общественно-политические исследования современников, труды З. Кадыри (оригинальные сочинения и переводная литература), общественно-политические исследования современников.

Источники дореволюционного периода. Наибольший интерес и наиболее информативными для диссертации представляют документы, связанные непосредственно с Закиром Кадыри. Среди них следует выделить архивные документы, позволяющие воссоздать неизвестные ранее факты биографии, осветить неясные обстоятельства работы в медресе «Хусаиния», «Галия», а также в газете «Тормыш». На поиске, переводе и осмыслении данных была сосредоточена исследовательская работа. Некоторые из использованных документов впервые вводятся в научный оборот.

Архивные документы. Сведения о происхождении семьи Кадыровых были выявлены в архивах Ульяновской (ГАУО. Ф. 981 и Ф. Р.-1394) и Самарской

²¹ Репина Л.П. Историческая память и современная историография // Новая и новейшая история. – 2004. – № 5. – С. 56.

²² Metzger H. L'historien des sciences doit-il se faire le contemporain des savants dont il parle? // La méthode philosophique en histoire des sciences. - Paris, 1987. - P. 9. Цит. по: В.С.Черняк. О методе реконструкции истории науки (по поводу концепции Элен Мецжер)//Полигнозис - 2001. - 2(14).

областей (ЦГАСО. Ф.1. Оп.1. Д. 2945, 4490, 5870, 2783). В Центральном историческом архиве Уфы (Ф. Р-4767, Ф. И-187) сохранились сведения о преподавательской деятельности З. Кадыри. В региональных архивах имеются документы полицейского надзора, под который попадали граждане, считавшиеся политически неблагонадёжными с государственной точки зрения. Так, в частности, в 1905 г. за З. Кадыри было установлено негласное наблюдение, которое осуществлялось Уфимским и Казанским губернскими жандармскими управлениями. Материалы этих наблюдений сохранились в Национальном архиве республики Татарстан и Центральном государственном историческом архиве республики Башкортостан.²³ В ЦГИА РБ в фонде, посвящённом медресе «Галия» (Ф. Р-4767), собраны воспоминания бывших шакирдов, в том числе о З. Кадыри. К сожалению, можно только согласиться с исследователем Л. Тузбековой в том, что «документов, учебных программ, классных журналов медресе «Галия» как будто бы не существовало вовсе». Это связано с пожаром, который вкупе с большевиками, уничтожил все бумаги медресе в 1918 г.²⁴ Не были обнаружены и документы, связанные с преподавательской деятельностью З. Кадыри в медресе «Хусаиния» в Оренбурге, хотя в ГАОО было просмотрено несколько фондов (Ф. Р.- 1, Ф. 213, Ф. 450), в которых должны были бы сохраниться подобные документы.

По теме диссертации важный информативный материал отложился в фондах Российского государственного исторического архива (РГИА). Речь идет в первую очередь о фонде Главного управления по делам печати (Ф. 776), Цензурного комитета г. Санкт-Петербург (Ф. 777) и др., в которых собраны цензурные материалы, прошения на издание периодических изданий, отчеты губернских властей и пр. Эти материалы позволяют нам порой заглянуть «за кулисы» взаимоотношений владельцев газеты с органами цензуры. Надзор за мусульманской прессой составлял существенную часть деятельности правительственного аппарата по контролю за настроениями мусульманского населения страны. Иногда из таких архивных документов можно почерпнуть богатый фактический материал, касающийся редакционной политики той или иной газеты. В указанных фондах имеются переводы на русский язык статей из «Тормыш», которые также были использованы при проведении данного исследования. Переводы статей заказывались цензурным комитетом для выяснения обстоятельств того или иного события и позволяли отслеживать настроения в среде мусульман. Также важные документы собраны в фондах Министерства народного просвещения (Ф. 733) и Департамента духовных дел иностранных исповеданий при МВД (Ф. 821). Они проливают свет на то, какова была реакция власти на проблемы мусульман по вопросам образования, печати, равноправия и свободы.

Помимо архивных документов, важными являются воспоминания как самого Закира Кадыри, так и его современников и родственников, документы

²³ НАРТ. Ф. 199. Оп. 1. Д. 675; ЦГИА РБ, Ф. И-187, Оп.1.

²⁴Тузбекова Л.С. Медресе «Галия» – высшее мусульманское учебное заведение на территории Башкортостана (1906-1919 г.г.): 100-летию со дня основания – Уфа, 2006. – С. 6.

личного происхождения (письма, фотографии), а также данные интервью²⁵ и пр. Кроме этого, автор вела обширную переписку с местными архивами и ЗАГСами страны с целью выяснить некоторые факты, относящиеся к биографии представителей рода Кадыровых. Официальные ответы организаций также дали определённую информацию.

К числу *нормативных документов*, которые были изучены диссертантом, относятся законодательные акты (до 1918 г.), касавшиеся мусульманского населения империи.

Определённую помощь оказала *дореволюционная публицистическая литература*, которая была использована при реконструкции мусульманского общества рубежа XIX – XX вв., быта и традиций, существовавших в семье татарских имамов в конце XIX века.²⁶

К следующей категории источников относится *мемуарная литература*, которая также объясняет, пусть и субъективно, ход принятия решений и спектр общественных настроений, не всегда выраженный публично. Это относится, прежде всего, к работам мусульманских и русских авторов – ученых, публицистов, религиозных и политических деятелей – бывших очевидцами и непосредственными участниками исследуемых событий. В частности, были привлечены документальные интервью (1999 г.)²⁷ и исторические сведения (фото 1937-1939 гг.), изданные Финским исламским обществом в 1975 г.²⁸

В дореволюционный период оценка творчества Закира Кадыри со стороны коллег по творческому цеху имела характер рецензий в периодических изданиях (Г.-Б. Баттал²⁹, Ф. Амирхан³⁰, Дж. Валиди³¹).

Татарская периодика начала XX в. Пресса предреволюционного периода представляла собой площадку для идейных споров, обмена мнениями, трибуной для выступлений и дискуссий. В ней сосредоточен огромный информативный потенциал. На материалах прессы сделан акцент в третьей главе диссертации «Журналистская и публицистическая деятельность Закира Кадыри: газета «Тормыш». Для этого были транскрибированы с арабской

²⁵ К ним относится переписка с семьёй брата З. Кадыри Маннаном Кадыровым и Ахметом Тимером (Турция), фотографии из семейных альбомов, а также документальные интервью родных: Маннана Кадырова, июнь 1994 г., Ульяновск; Файзрахмана Гадеева, декабрь 1999 г., Казань; Ирека Сайфиева, октябрь 1999 г.; Ахата Хакимова, ноябрь 2001 г., с. Абдуллово; Шамиля Хакимова, январь 2010 г., Ирека Фиргалиева, март 2012 г., с. Абдуллово.

²⁶ Шио П. А. Волжские татары // Татарстан. - 1992. - № 11-12; Коблов Я.Д. О магометанских муллах – Казань, 1998; Эта же тема нашла отражение в современных работах ульяновских авторов, основанных на архивных и дореволюционных источниках: Этносы Самарского края. Историко-этнографические очерки – Самара, 2003; Этнополитическая мозаика Башкортостана - М., 1992. в 3 т.; Кобзев А.В. Исламская община Симбирской губернии во второй половине 19 – начале 20 вв. – Н.Новгород, 2007; Ахметов А.А. Аграрно-крестьянские отношения и социально-политическое развитие Симбирско-Ульяновского Заволжья в 17 – 20 веках – Ульяновск, 2004; Садыкова Р.К. Народные жемчужины – Ульяновск, 2011; Гусева Ю.Н. Ислам в Самарской области – М.: Логос, 2007.

²⁷ Документальное интервью с руководителем общины Оканом Дахером (октябрь 1999, Хельсинки).

²⁸ Финское исламское общество. 1925-1975 – Хельсинки, 1975. – С. 15, 17.

²⁹ Шура. – 1909. – № 18. – Б. 558-561; № 19. – Б. 585-587.

³⁰ Рамиев И.Г., Даутов Р.Н. Эдеби сузлек. Литературный словарь (по материалам 1905 – 1926 гг.) – Казань, 2001. – С. 117.

³¹ Вәлиди Ж. Тәржемәләр // Вақыт. 1913. 15 мая. См.: Жамал Вәлиди: әдәби һәм тарихи-документалж җыентык – Казан, 2010. – С. 240-247.

графики на кириллицу, а затем и переведены на русский язык самые значимые статьи газеты, которые даны в приложении к диссертации. В работе также использованы некоторые материалы тюркоязычных периодических изданий, выходивших в эмиграции: «Тюрк юрду», «Яна милли юл», «Ерак Шарык».

Сочинения З. Кадыри, его переводческие работы, а также публицистика, изданная как в российский период жизни (1906–1918), так и в эмиграции (1919–1954), представляющие в совокупности творческое наследие изучаемого персонажа, являются наиболее важным источником в данном диссертационном исследовании (см. список использованных источников).

Основные положения, выносимые на защиту:

1. З. Кадыри являлся приверженцем традиционного ислама, он считал, что в традиционном исламе даны ответы на социальные, политические, общественные вызовы современности. Само вероучение может и должно, по его мнению, удовлетворить возросшее стремление общества к науке и знаниям, демократии и открыть путь мусульманам к прогрессу. Для этого необходимы реформы, благодаря которым российский ислам приобретает социально-философский характер, гуманизм, понимание того, что «не нация существует для ислама, а ислам для нации».
2. Закир Кадыри внес значительный вклад в образовательную систему российских татар. Подвергнув сомнению эффективность насаждаемых правительством русско-татарских школ, он предложил концепцию тюркской начальной школы на основе преподавания учебных дисциплин на родном языке. Его педагогическая основа базировалась на использовании значительных воспитательных и познавательных возможностей ислама, строилась на основе тюркской идентичности, способствовала воспитанию патриотизма, формировала позицию российского гражданства, адаптировала детей к будущей жизни. Кадыри видел залог сохранения самобытности татар в сохранении ее языка, культуры, национальной образовательной системы.
3. З. Кадыри был ключевой фигурой в постановке женского вопроса, доказывая, что силами только половины населения невозможно построить справедливое социальное общество. Проанализировав историю вопроса в разных странах, Кадыри пришёл к выводу, что путь к равенству женщин лежит через просвещение, свободное приобщение ко всем достижениям культуры и науки. Он считал необходимым установление полного равноправия женщин и мужчин во всех сферах общественной и личной жизни: право на труд и равная оплата за него, возможность получать образование, участвовать наравне с мужчинами в выборах и др. Это предполагало коренную ломку вековых традиций и законодательства.
4. Вклад Закира Кадыри в просветительство заключается в его обширном творческом наследии, объединённом темой мусульманского модернизма и поиска форм его существования. З. Кадыри оставался одним из наиболее крупных аналитиков среди мусульманских авторов начала XX века. Своим творчеством, основанном на природе ислама, он создал задел для будущих тюркских гуманитарных наук: лингвистики, истории, философии, обществознания, социологии, политологии.

5. Кадыри считал прессу важнейшим инструментом в развитии демократии. Став редактором газеты «Тормыш» (1914), он внес весомый вклад в развитие свободной национальной периодической печати своего времени. Его лучшие материалы стали первыми примерами аналитической, интеллектуальной журналистики и публицистики в татарской прессе. Кадыри выстроил политику газеты, исходя из принципов гражданских свобод, в т.ч. свободы слова, что особенно ярко проявилось в 1917 году. Он считал национальную печать и прессу важнейшим фактором влияния на трансформацию мировоззрения тюрко-татарского общества.

6. После первой русской революции Кадыри занимал левоцентристскую позицию по отношению к российской власти, но всегда был в оппозиции по национальному вопросу. К 1916-1917 г.г. взгляды З. Кадыри эволюционировали от унитаризма к федерализму в связи с переменами в политической жизни страны, но неизменно оставались на либеральных позициях. Наиболее приемлемой для татар, дисперсно расселённых в пределах России, он видел национально-культурную автономию в составе России. В конце 1917 г. его политическая концепция была изменена и состояла в создании татарской территориальной автономии в форме светской демократической республики со свободой вероисповедания, национальным парламентом и органами управления.

Научная новизна работы заключается в том, что впервые составлена комплексная биография Закира Кадыри, объективно изучены его общественно-политические взгляды и концепции в период 1906-1918 г.г. Впервые выявлен и систематизирован список научных трудов, охарактеризован вклад в педагогическую, просветительскую, общественно-политическую сферу жизни татарского народа. В процессе исследования введены в научный оборот неопубликованные архивные сведения, переведены на русский язык основные программные статьи татарской газеты «Тормыш» за 1914-1918 г.г., собраны сведения о его творческом наследии, охарактеризованы оригинальные труды З. Кадыри.

Исследование позволило выделить личность З. Кадыри как одного из лидеров джадидизма, своей деятельностью способствовавшего модернизационным процессам в татарском обществе дореволюционного периода.

Результаты исследования прошли апробацию на международных и всероссийских конференциях, а также опубликованы в журналах, рекомендованных ВАК (Казанская наука, 2011; European Social Science Journal (Рига-Москва, 2012); Известия вузов. Гуманитарные науки. (Иваново, 2013), а также в журнале «Симбирский научный вестник» (Ульяновск, 2011 и 2012). Основные положения и выводы по теме диссертации опубликованы в трудах и материалах российских и международных конференций: «Инновационные технологии в гуманитарных науках» (Ульяновск, 2010); «Актуальные проблемы современной науки и образования» (Ульяновск, 2011); «Гуманитарные науки и современность» (Москва, 2012); «Современные научные достижения-2013» (Прага, 2013) и др.

В 2011 г. в издательстве Ульяновского государственного университета была опубликована монография Вильдановой Р.К. «Закир Кадыри и трансформация российского общества в начале 20 века».

Общим объём 7,6 п.л.

Практическая значимость исследования состоит в том, что её результаты позволяют восполнить пробелы в региональном краеведении и дать материал для дальнейших исследований и публикаций по данной теме. Работа востребована при проведении областных научных конференций и международного конгресса «Ульяновск-культурная столица». Благодаря исследованиям появилась программа по увековечиванию памяти З. Кадыри, созданию музея и памятного знака в с. Абдуллово, открытия мемориальной доски на здании мечети г. Ульяновска. На основании выводов диссертации возможно включение трудов З. Кадыри в хрестоматию и учебное пособие по религиоведению для средних и высших школ г. Ульяновска.

Структура

Работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованных источников и литературы, приложений. В приложении представлены переводы на русский язык 17 наиболее концептуальных статей газеты «Тормыш». Помимо статей Закира Кадыри, в приложении также представлены биографические очерки близких родственников главного героя: брата Маннана Кадырова, супруги Сании Гиффат, а также зятя Ахмета Тимера. Приложение открывается генеалогическим древом рода Кадыровых, составленным Маннаном Кадыровым и Ахметом Тимером в 1991 г.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обосновывается содержание научной проблемы, актуальность темы, её научная новизна, определяются объект, предмет исследования, территориальные и хронологические рамки, ставятся цель и задачи диссертационного исследования, положения, выносимые на защиту, показывается практическая значимость работы, раскрывается историография, источниковая база проблемы и методология исследования.

Глава I. Закир Кадыри и национальные модернизационные процессы на рубеже XIX-XX веков

1.1. Характеристика основных этапов жизненного пути. Параграф даёт сведения о биографии и родословной З. Кадыри, в нём описана история села Абдуллово и годы пребывания на родине, освещаются этапы учёбы и творческой деятельности как в России, так и за рубежом. Биография З. Кадыри позволяет проследить три этапа его жизненного пути:

Становление личности З. Кадыри (1878-1906). З. Кадыри (1878-1954) родился в с. Абдуллово Ульяновской области. Важную роль в выборе дальнейшего образования и профессиональной деятельности сыграла семья

потомственных священнослужителей, какими были его отец, дед, прадед. Выходцы из семьи Кадыровых традиционно были муллами или учителями, служили по всей территории Левобережья Волги, отличались стремлением к образованию. В связи с этим не случайно желание З. Кадыри приращивать собственные знания и передавать их молодёжи. Центральной для него являлась убеждённость, что только через образование и духовное совершенствование татарские юноши и девушки смогут быть полезными своему народу.

Первый этап жизни – детство, приобретение знаний, затем становление личности, когда в сознании молодого человека зародились мысли о необходимости перемен в жизни татарского общества. В этот отрезок времени он прошёл обучение в симбирском медресе, Бухаре, Стамбуле и Каирском университете «аль-Азхар», принимал участие в студенческих волнениях, сотрудничал с антиколониальной египетской газетой «аль-Лива».

Российский период жизни и творчества (1906-1918). Наиболее плодотворным в творческом отношении является российский период, связанный с напряжённой преподавательской и общественно-политической работой. С 1906 г. З. Кадыри преподаёт в джадидских медресе «Хусаиния» (Оренбург), с 1909 г. в медресе «Галия» (Уфа), разрабатывает новометодные учебники на татарском языке, активно переводит философско-религиозную и историческую литературу, занимается публицистикой по женской тематике. С 1914 г. возглавляет уфимскую газету «Тормыш», оказавшую большое влияние на распространение реформаторской идеологии в среде татарского населения региона. Параллельно с журналистикой, З. Кадыри активно включается в общественно-политическую жизнь региона, сотрудничает с мусульманской фракцией Государственной думы. В 1917 г. З. Кадыри проявил себя видным политиком, стал депутатом Национального собрания и членом Национального управления (министерство просвещения) штата «Идель-Урал».

Период вынужденной эмиграции (1919-1954). В 1918 г. большевиками были закрыты все национальные институты, в том числе и газета «Тормыш». Члены правительства штата были вынуждены уехать сначала в Кызыл Яр (Петропавловск), затем на Дальний Восток и в Китай, где намеревались вести борьбу против большевизма. В эмиграции была продолжена просветительская и, в некоторой степени, политическая деятельность учёного. В Кульдже, Хайларе (Китай) З. Кадыри вёл преподавание среди татарских детей и молодёжи. В 1922 г. он с семьёй переехал в Турцию, где работал в Комиссии по делам сочинений и переводов при Министерстве образования, затем в Историческом обществе. В 1936 г. был приглашён в Финляндию, где провёл три года. После смерти президента Ататюрка вернулся в Турцию. В этот период им были осуществлены крупные исторические проекты, такие как перевод на турецкий язык трудов ат-Табари, аль – Масуди, Ибн Халдуна, А. Крымского, К. Иностранцева и многих других исламских и европейских мыслителей.

1.2. Факторы, оказавшие влияние на формирование мировоззрения

З. Кадыри. Начало XX века характеризуется конфликтом идеологических установок, доминировавших как в мусульманском мире, так в Европе и России. В параграфе исследуются причины, которые повлияли на мировоззрение З. Кадыри, его сближение с идеями египетских мыслителей Дж. Афгани, М. Абдо и освободительное движение в Египте против английских колонизаторов. З. Кадыри явился проводником реформаторских идей М. Абдо рубежа XIX-XX веков на российскую почву.

Период работы в России совпал с борьбой за равноправие тюркских народов, работой над созданием своего литературного языка, истории, культуры, вслед за которой неизбежно вставал вопрос о национальной идентификации и национальном самоопределении татар. В окружение Закира Кадыри входили лидеры татарского реформаторского движения, с которыми он тесно сотрудничал и поддерживал личные отношения: Р. Фахретдин, Р. Ибрагимов, М. Бигиев, Г. Исхаки, З. Камали, С. Максуди и др.

Факторы, оказавшие влияние на становление мировоззрения Закира Кадыри, можно условно разделить на следующие группы: 1) общественная и политическая ситуация в мире, в частности, в восточных странах и в России. Это пробуждение мусульманского мира под влиянием европейской колонизации, предпосылки и итоги первой русской революции 1905-1907 г.г., обострение национального вопроса в Российской империи и нежелание властей решать проблемы инородцев; 2) влияние мусульманских лидеров конца XIX – начала XX вв., таких как Ш. Марджани, Р. Фахретдин, И. Гаспринский, Дж. Афгани, М. Абдо и др.; 3) труды средневековых и современных философов, историков, богословов, в которых З. Кадыри видел исламские реформаторские идеи и творчески развивал их применительно к российским условиям.

Комплексный подход к биографии позволил характеризовать личность З. Кадыри как видного теолога, педагога-джадидиста, журналиста и общественно-политического деятеля.

Глава II. Педагогическая, просветительская и общественная деятельность Закира Кадыри в период трансформации тюркского общества.

В главе рассматривается вклад учёного в татарскую культуру и образование, а также роль в общественно-политической жизни мусульманского общества в дореволюционный период.

2.1. Опыт педагогической деятельности З. Кадыри. К началу XX века в Уральском регионе появились джадидские медресе «Хусаиния», «Галия», «Усмания», имевшие свои особенности по сравнению с традиционными конфессиональными учебными заведениями. Их отличало, главным образом, введение в программы обучения светских предметов и европейских методов обучения и воспитания. В новометодных медресе были

сосредоточены силы просвещённого духовенства, здесь вырабатывались задачи по осмыслению ислама, применительно к новому времени. Активным участником дискуссий был З. Кадыри. В период преподавательской работы З. Кадыри выразил свою точку зрения на реформирование ислама, которую он, в отличие от создателей собственных теорий М. Бигиева или З. Камали, видел в очищении веры от устаревших средневековых толкований. Он доказывал, что имея соответствующие знания, следует опираться не на проповеди, а на первоисточники и в Священном Писании искать ответы на вызовы современности. Главным лозунгом З. Кадыри было просвещение. Он подчёркивал требование Корана всегда стремиться к новым знаниям и к самосовершенствованию. З. Кадыри видел способы модернизации уммы через свойственные исламу общественное согласие, выборность, демократизацию и социализацию учения.

Кроме того, он являлся автором новых учебников и методических пособий на татарском языке, в частности, по преподаванию основных предметов медресе - арабского языка, литературы, фикха, калама («Уроки богословия» (1910), «Жизнь Мухаммеда» (1911), «Арабская грамматика» (1912), «Синтаксис арабского языка» (1912), что способствовало созданию научных основ в татарской педагогике.

Наряду с конфессиональным образованием мусульман остро стоял вопрос о создании сети начального светского образования на родном языке учащихся. З. Кадыри предлагал автономию школы от влияния ОМДС, включение его в систему всеобщего образования страны с государственным финансированием. Краеугольными принципами новой школы он считал воспитательные возможности ислама, тюркскую идентичность, формирование российского гражданства, адаптацию детей к общественной жизни. Он предлагал также создание среднего и высшего образования для татар, в первую очередь для подготовки национальных педагогических кадров. Представленные материалы подтверждают участие З. Кадыри в обсуждении и создании проекта национальной общеобразовательной школы. Итогом работы стала предложенная им и принятая 1 Всероссийским мусульманским съездом (май 1917, Москва) резолюция по культурно-просветительским вопросам, ставшая затем основой главы «Школьное обучение» в конституции штата «Идель-Урал».

2.2. Характеристика оригинальных и переводных сочинений З. Кадыри. Рубеж XIX-XX веков характерен значительными переменами в национальной духовной жизни, среди которых нельзя не отметить создание сети татарского книгоиздания. Общество нуждалось не только в религиозной, но и светской литературе, истории, культуре, периодике. Важным вкладом в просвещение татарского народа является творческое наследие З. Кадыри, которое составляет более трёх десятков книг. Систематизация и периодизация его трудов позволяет выделить собственные сочинения учёного и его переводческие работы.

Переводы трудов восточных и европейских авторов на тюркские языки составляют подавляющее большинство в наследии З. Кадыри. Среди них также сделан акцент на религиозно-философскую литературу, что было особенно востребовано в период дискуссий о реформировании ислама. Вопреки мнению традиционалистов, Коран для З. Кадыри не был застывшей философской системой, а был движущей силой жизни. Он считал возможным интерпретации Священной книги применительно к достижениям человеческого разума. Отказавшись от предыдущих толкований, по мнению З. Кадыри, каждому поколению необходимо новое, углублённое понимание Писания. З. Кадыри поддерживал реформу ислама, его социализацию, выступал за коллегиальность в принятии решений, за выборность должности муфтия. В многочисленных статьях он доказывал необходимость возврата от многочисленных толкований Корана к первоисточникам. Традиционный ислам оставался незыблемой основой, на базе которого, по его мнению, было необходимо строить современное тюркское демократическое общество. Его религиозно-философское наследие ждёт исследователей, грамотного перевода и осмысления.

В диссертации даётся характеристика работ авторов, труды которых были переведены и адаптированы через комментарии Закира Кадыри для татарских читателей в период 1907-1913 г.г.: К. Амина, Дж. Тантави, Дж. Зейдана, М. Абдо, Г. Спенсера, других авторов. Благодаря им складывался литературный татарский язык, происходило знакомство с передовыми научными взглядами в философии, образовании, воспитании.

Вторая часть сохранившегося творческого наследия – **авторские работы**. Их условно можно разделить на несколько направлений: учебная, религиозно-философская литература, аналитическая литература по женскому вопросу, журналистика и общественно-политическая публицистика. Практически все собственные сочинения З. Кадыри были написаны в России, в период 1911 – 1917 гг.³²

Значителен вклад З. Кадыри в постановку женского вопроса, где он практически первым заявил о важности для нации равноправия женщин. Его переводы работ К. Амина и собственные труды «Мир девушек» и «Женский вопрос» отличались смелостью, демократизмом и шли вразрез с мнением консервативного духовенства. Злободневной авторской работой стал политический трактат «Формы государственного устройства» (1917 г.), в которой автор убеждает в необходимости для Российского государства федеративной формы управления.

Значение трудов З. Кадыри заключается в их актуальности, в том, что они способствовали развитию религиозного и национального самосознания татар. Его работы содействовали расширению исторического кругозора народа, приобщали к культурным ценностям как Запада, так и Востока.

³² Кадыри З. Уроки богословия – Уфа, 1910; Он же, Жизнь Мухаммеда – Казань, 1911; Он же, Синтаксис арабского языка – Уфа, 1912; Он же, Арабская грамматика – Уфа, 1912; Он же, Арабо-татарский словарь («Логат») – Уфа, год неизвестен; Он же, Мир девушек – Казань, 1911; Он же, Женский вопрос – Уфа, 1915; Он же, Формы государственного устройства – Уфа, 1917.

Оценивая творческое наследие З. Кадыри, следует отдать должное универсализму учёного, который прослеживается в тематике его собственных трудов и в усвоении опыта известных исламских философов, писателей, историков. З. Кадыри свойственно аналитическое отражение действительности, он предстаёт перед читателем как исследователь и знаток важнейших проблем своего времени: обновления ислама, равноправия женщин, новых педагогических методик, а в 1917 году З. Кадыри выступает и как политолог. Анализ работ З. Кадыри позволяет назвать их переходными от языка и формы традиционных мусульманских сочинений к сочинениям нового времени, основанным на достоверных источниках и междисциплинарных связях, свойственных европейской науке. Таким образом, в его творческом наследии отражается процесс формирования и развития общественной тюркской мысли начала XX века.

2.3. Эволюция общественно-политических установок: от унитаризма к федерализму. В параграфе даётся анализ политической ситуации в тюркском обществе и её изменений в период между 1906-1918 г.г.

После первой русской революции тюркское либерально-буржуазное движение преимущественно носило просветительский, культурнический характер, отстаивало демократические свободы, но не ставило целью борьбу с самодержавием. Закир Кадыри был искренне предан идее создания тюркской национально-культурной автономии, выдвинутой в 1906 году и соответствующей этническим и религиозным особенностям тюркских народов. Годы реакции и ужесточения национальной политики, связанные с Балканской войной и началом первой мировой войны, заставили национальных лидеров прислушаться к левым политическим силам. С 1914 г. З. Кадыри, став редактором газеты «Тормыш», находился в центре общественной жизни Волго-Уральского региона, был тесно связан с депутатами мусульманской фракции Государственной думы, активно участвовал в легальных формах борьбы, сделав трибуной для политических дебатов прессу. По инициативе председателя фракции К. Тевкелева в феврале 1916 г. было создано бюро при фракции, куда были приглашены видные общественные деятели, в том числе от Уфы З. Кадыри. В повестке дня совещаний стояли вопросы о политической платформе фракции, о её тактике, о создании постоянного бюро при ней, выборности муфтия, отношении к Прогрессивному блоку и другие.

Политические взгляды З. Кадыри в исследуемый период претерпели изменения и заметно трансформировались от либеральных до левоцентристских. До Февральской революции он был унитаристом, отчётливо понимая объективные причины, по которым татары не могли в тот период иметь своей государственности. После изменений в стране, связанных с Февральской революцией, З. Кадыри пришёл к принятию идеи федерализма как наиболее приемлемой политической системы для Российского государства. Он считал, что среди множества вариантов, такая форма государства более всего защищает национальный суверенитет, языки и

культуры наций, являющихся добровольными и полноправными участниками федерации. С марта 1917 г. З. Кадыри выступает за федеративное устройство России (З. Кадыри «Формы государственного устройства»), впоследствии приветствует появление территориальных автономий в Туркестане и на Кавказе. С осени 1917 г. работает в комиссии по созыву Национального парламента и над созданием штата татар внутренней Сибири и Поволжья. Он был также одним из создателей фракции тюркистов в Национальном парламенте (Миллэт Мәжлесе), считая всех российских тюрков родственными народами, которым необходимо объединение и взаимная поддержка в духовной сфере по типу национально-культурной автономии. Он боролся за равноправие малочисленных народов и искренне верил в обещанную социал-демократами национальную независимость.

Поддерживая территориальную автономию Туркестана, З. Кадыри был категорически против размежевания татар с близкими им по языку, культуре, традициям башкирами. В итоге, идея тюркской автономии не была принята и была сформирована татарская доминанта национального движения. Также было решено идти на выборы в Учредительное собрание вместе с социалистическими партиями, под лозунгом равноправия всех народов России. Право народа на самоопределение он отстаивал, будучи депутатом Национального Собрания и членом Национального управления штата «Идель-Урал».

В условиях революционной обстановки в стране в 1917 г. З. Кадыри считал приемлемым лишь эволюционный путь социального развития, выступал за толерантность и стабилизацию политической обстановки, за уважение и гражданский мир между народами, в своих трудах он фактически предлагал формы мирного сосуществования различных цивилизаций в глобальном мире, актуальные и сегодня.

После Октябрьской революции З. Кадыри причислен к контрреволюционерам и был вынужден эмигрировать. Огромную роль здесь сыграла сложная политическая борьба в России, революционные изменения и провал связанных с ними надежд.

Из представленного материала перед нами вырисовывается личность незаурядного татарского политика, последовательно отстаивавшего либерально-демократические ценности и активно участвовавшего в национальном строительстве.

Глава III. Журналистская и публицистическая деятельность Закира Кадыри: газета «Тормыш»

В главе анализируется период развития национальной прессы и вклад З. Кадыри в формирования независимой журналистики на примере уфимской газеты «Тормыш».

3.1. Характерные особенности развития татарской прессы начала XX века. Утверждение в 1905 году «Временных правил о повременных

изданиях», упростивших порядок приобретения издательского права, отмена предварительной цензуры, дала, наконец, татарам возможность издавать национальную прессу и обсуждать на страницах газет актуальные вопросы общественно-политической жизни страны. Последовавший всплеск газетной периодики продемонстрировал весь спектр татарских изданий от кадимистских до радикальных. Наиболее многочисленными в этот период были буржуазно-либеральные издания, к числу которых относилась и уфимская газета «Тормыш», редактором которой был З. Кадыри (1914-1918).

Чуть более десяти лет понадобилось национальным лидерам для становления и развития собственной печати, характерной особенностью которой в разные периоды существования был отказ от классовых различий и движение за национальное единство, ускоренную модернизацию общественной жизни. Газеты и журналы стали носителями новых идей, настроений и мировоззренческих установок, через них проводилась огромная просветительская, культурная, общественно-политическая информация и агитация. Популярность татарской прессы с успехом использовали исследователи национальной истории, культуры, религии, популяризаторы идей национальных мыслителей, в числе которых был и Закир Кадыри. За короткий период существования (1905-1918) татарская демократическая печать сосредоточилась на решении национальных проблем, сумев духовно сплотить нацию. Защищая интересы тюркских народов, будучи в оппозиции как к радикалам, так и к кадимистам, либеральная пресса единодушно видела будущее татарского народа в составе свободной, обновлённой России.

3.2. Газета «Тормыш» как отражение процесса модернизации в татарском обществе. Главным итогом работы З. Кадыри в России стала газета «Тормыш», в которой он проявил себя как талантливый публицист и политик. Материалы газеты за 1914 – 1918 годы дают представление об общественно-политических взглядах З. Кадыри.

История газеты под названием «Тормыш» началась в 1913 г. в Уфе под редакцией В. Наурузова. С 1914 г. она стала выходить как либеральная, общественно-политическая, экономическая и культурно-национальная газета под редакцией З. Кадыри и при финансировании купцом Г. Усмановым. Это была единственная уфимская газета на татарском языке в тот период, потому к ней было приковано внимание всей мусульманской части региона. Главное управление по делам печати в Петербурге считало её оппозиционной, сам же редактор старался не выпускать из виду три главные темы: национальное строительство, религию, общественную жизнь и из года в год только усиливал их значение. Начав в 1914 году с просветительства, к 1917 году газета в большей степени становится общественно-политическим изданием, на что оказала влияние революционная ситуация и обострение экономических и политических противоречий в стране. Став редактором газеты «Тормыш», З. Кадыри сумел вывести её в число наиболее авторитетных мусульманских изданий. Газета просвещала, воспитывала, отстаивала национальные интересы. Она была важным источником информации, что позволяет говорить

о её большом влиянии на формирование общественного сознания татар Волго-Уральского региона. Её постоянными авторами были С. Максуди, Г. Исхаки, К.-М. Тевкелев, Ибн. Ахтямов, М. Бигиев, С. Рамеев, З. Камали, Ш. Бабич, К. Мотыгуллин (К. Мотыйги), М. Солтангалеев, С. Джантюрин, Ш. Мухамедьяров, Ш. Маннатов и другие. К наиболее полемичным материалам газеты следует отнести статьи самого З. Кадыри: «Миллият агымлары» (Национальные движения), «Панисламизм мәсьәләсе» (Вопросы панисламизма), «Мөфтийне сайлап кую» (Избрание муфтия), «Парламент түгәрәгенә бәяннамәсе вә Русия мөселманнары» (Разъяснения парламентской фракции и мусульмане России), «Сәяси тәшкиләтемез» (Наша политическая организация), «Фракциядә хәрәкәтләр» (Движение во фракции) и другие. На основе анализа переводов программных статей З. Кадыри можно констатировать, что их автор был ярким публицистом, честным перед читателями, намного опередившим своё время. Все свои знания он посвятил делу «пробуждения» татарского народа, развитию его созидательных сил во имя лучшего будущего, воспитанию национальной самобытности и чувства гордости за свой народ. Значение газеты ещё и в том, что её деятельность способствовала сосредоточению в г. Уфе национальных институтов, тюрко-татарской творческой интеллигенции, лидеров политических партий и движений и постепенному превращению города в крупный центр общественной жизни татар.

До сих пор материалы газеты «Тормыш» не подвергались подробному и многоаспектному анализу со стороны исследователей. Отсутствуют и публикации их переводов на русский язык. Данная работа впервые была проделана диссертантом.

В заключении подведены итоги и изложены основные выводы исследования.

Прогрессивная часть мусульманского духовенства Урало-Поволжья стала инициатором формирования в исламе нового направления, получившего название мусульманского реформаторства. Это течение религиозной мысли стремилось приспособить ислам к реалиям нового буржуазного мира, способствовало модернизации мусульманского общества. Одновременно с исламским реформаторством в тюрко-мусульманском обществе крепло светское направление философской мысли - просветительство, ориентированное на ценности европейского Просвещения. Синтез базовых идей мусульманского реформаторства и просветительства стал концептуальной основой особой формы национального религиозно-культурного и общественно-политического движения среди российских мусульман - джадидизма. Джадидское движение было направлено на создание национальной светской школы, реформирование конфессиональных медресе и всего образа жизни и быта тюрко-мусульманских народов Урало-Поволжья по европейскому образцу. Оно было нацелено на замену «старых» стандартов арабо-мусульманской «высокой» культуры новыми, модернизированными структурами собственной внесоветской образовательной и

коммуникативной системы (единый язык тюрки, литература, культура, национальная печать). В целом это означало полную автономность религиозно-культурной жизни российских мусульман.

Необходимость достижения поставленной цели потребовала от них создания собственной интеллигенции. Среди идейно-политических воззрений тюрко-мусульманской политической элиты доминировали умеренно оппозиционные взгляды, обусловленные этно-религиозными ментальными традициями тех народов, от имени которых они выступали.

Возглавляемое национальной элитой общественно-политическое движение тюрко-мусульман начала XX в. было оппозиционно политике самодержавия. Провоцировалась эта оппозиционность религиозной и национальной политикой православного государства, которая была направлена на христианизацию и русификацию «инородцев». Одним из ярких представителей плеяды татарских реформаторов был педагог, публицист, общественно-политический деятель Закир Кадыри. В российский период жизни он сумел использовать весь свой интеллектуальный опыт в деле национального строительства тюркских народов России. Его творческая деятельность была неразрывно связана с активной работой в духовной, педагогической и общественной сферах.

Закир Кадыри являлся ярким представителем плеяды джадидистов, первых татарских интеллигентов. Его философия строилась на основе традиционных для тюрков духовных ценностей, научного познания и действенности в построении современного социально ориентированного общества с использованием европейских технологий. Правоту его устремлений в политической и педагогической деятельности доказывает то, что и по прошествию 100 лет идеи джадидизма остаются значимыми в области исторических и политических исследований.

По теме диссертации опубликованы следующие работы:

В изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации:

1. Вильданова Р.К. Симбирский татарский фактор в истории тюркизма 20 века / Р.К. Вильданова // Казанская наука. – Казань : Казанский издательский дом, 2011. - № 8. - С. 12-15.

2. Вильданова Р. К. Закир Кадыри и модернизация татарского образования в начале XX века / Р.К. Вильданова // Гуманитарные науки и современность. Материалы международной научной конференции // European Social Science Journal. – Рига-Москва : НОУ ПМБ ЕГУ, 2012. - № 5 (21). - С. 247 – 251.

3. Вильданова Р.К. По страницам «Жизни» Закира Кадыри / Р.К. Вильданова // Известия вузов. Серия Гуманитарные науки. – Иваново : ФГБОУ ВПО «ИГХТУ», 2013. – Т. 4 (2). - С. 139-142.

В прочих научных изданиях:

4. Вильданова Р.К. Татарская общественная мысль в период первой русской революции / Р.К. Вильданова // Инновационные технологии в гуманитарных науках. Труды 4 международной конференции. – Ульяновск : УлГУ, 2010. - С. 189-191.

5. Вильданова Р.К. Симбирский татарский фактор в зарождении и эволюции идеологии тюркизма (конец 19-начало 20 вв.) / Р.К. Вильданова // Актуальные проблемы современной науки и образования. Материалы всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Ульяновск : УлГУ, 2010. – С. 234-237.

6. Вильданова Р.К. З. Кадыри и идеи татарского национального движения в начале 20 века / Р.К. Вильданова // Симбирский научный вестник. – Ульяновск : УлГУ, 2011. - № 2 (4). – С. 32-35.

7. Вильданова Р.К. Закир Кадыри и трансформация российского общества в начале 20 века / Р.К. Вильданова // Монография. – Ульяновск : УлГУ, 2011. – 158 с.

8. Вильданова, Р.К. Татарская элита и феномен интеллектуальной исламской реформации в Российской империи в XIX - начале XX в. / Р.К. Вильданова // Десятые Ознобишинские чтения : сборник материалов международной научно-практической конференции. - Инза-Самара : ПГСГА. 2012. - С.136-139.

9. Вильданова Р.К. «Тормыш» - единственная татарская газета Уфы предреволюционного времени / Р.К. Вильданова // Ислам в мультикультурном мире-2012 : сборник материалов и тезисов 2-го Казанского международного научного форума. – Казань : Арт-Лоджик. 2012. – С. 48-50.

10. Гусева Ю.Н., Вильданова Р.К. Закир Кадыри и тюрко-татарская эмиграция Восточной Азии в начале 1920-х гг. / Ю.Н. Гусева, Р.К. Вильданова // Симбирский научный вестник. – Ульяновск : УлГУ. 2012. - № 4 (10). – С. 32-35.

11. Вильданова Р.К. Симбирские корни турецких учёных А. Тимера и З. Кадыри / Р.К. Вильданова // Современные научные достижения – 2013: сборник материалов международной научно-практической конференции. – Прага : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra»-CZ. 2013. – Т. 23. - С. 22-24.

12. Сайфиев И.З., Вильданова Р.К. Возвращение к истокам / И.З. Сайфиев, Р.К. Вильданова. – Ульяновск : Книга, 2013. – 182 с.